

Dnro 152/03.04.09/2025

Valmistelija Salli Anttonen

§ 4

### **FM Siiri Ahtolan kasvatustieteen alaan kuuluvan väitöskirjan arvosteleminen**

Itä-Suomen yliopiston johtosäännön 1.8.2018 9 §:n mukaan tiedekuntaneuvoston tehtävänä on arvostella väitöskirjat. Filosofisen tiedekunnan erikseen antamien ohjeiden (24.5.2023) mukaan väitöskirjat arvostellaan asteikolla hylätty-hyväksyty-kiittäen hyväksyty.

FM Siiri Ahtolan väitöskirjaksi tarkoittama tutkimus ” Tune into Creativity. Harnessing Technology for Productive Music Education” on tarkastettu julkisesti 21.2.2025. Vastaväittäjä professori Heidi Partti (Taideyliopiston Sibelius-Akatemia) puoltaa väitöskirjan hyväksymistä opinnäytteenä kasvatustieteen tohtorin tutkintoa varten ja esittää sille arvosanaa hyväksyty.

Yliopistolain 24.7.2009/558 44 §:n mukaan ennen väitöskirjan arvostelua tekijälle on varattava tilaisuus vastineen antamiseen esitarkastajan, tarkastajan tai vastaväittäjän lausunnosta. Väittelijällä ei ole huomautettavaa lausunnosta. Vastaväittäjän lausunto ja kustoksen lausunto ovat esityslistan liitteenä.

Yliopistolain 24.7.2009/558 29 §:n mukaan opintosuorituksen arvosteluun saavat osallistua vain ne monijäsenisen hallintoelimen jäsenet tai

varajäsenet, joilla on samantasoinen opintosuoritus tai jotka on otettu professorin tehtävään.

Linkki väitöskirjaan: [Tune into creativity: harnessing technology for productive music education](#)

- Esitys** Asiassa annetun lausunnon perusteella tiedekuntaneuvosto arvostelee FM Siiri Ahtolan väitöskirjan arvosanalla hyväksytty.
- Päätös** Esityksen mukainen.